

# DOCENTES

## TALLER DE TEATRO

### ANA MARÍA CÁRDENAS ZÚÑIGA

Actriz. Profesora de teatro en la Escuela de Artes Integradas, Espacio Incluir.

#### TRAYECTORIA

Fundadora y directora de la Compañía “La Minga Teatro”; en la cual realiza labores de producción, actuación y dramaturgia, es además, la creadora del área de “Teatro de Prevención, Educación e Intervención Social con Énfasis en la Salud Mental”, en dicha compañía.

#### FORMACIÓN PROFESIONAL

Entre su estudios cuentan el diseño gráfico, actuación frente a cámara para cine y televisión, escritura creativa, yoga asthanga, entre otros.

*...”Al salir de la Escuela Teatro Camino, bajo la dirección de Bélgica Castro, Alejandro Sieveking y Héctor Noguera, sabía que mi trabajo actoral sería desde un hacer teatral comprometido con mi oficio, desde construir tus vestuarios hasta preparar tus textos, el trabajo grupal y comprometido con el otro, donde la investigación para la creación y la responsabilidad a la hora de ejecutarlo sería lo más importante. Yo venía del mundo del Diseño Gráfico, donde tienes una idea, la investigas, la desarrollas y la muestras, eres cómo “una hormiguita” al trabajar, por lo tanto no me fue difícil entender el concepto del teatro, de unir y concretar. Para mí, tú eres el responsable con tus herramientas, de concretar tus ideas...A.M.C.Z*





# VICENTE IRIBARREN GODOY

**Actor.**

## FORMACIÓN PROFESIONAL

Titulado en Universidad de Chile. Fundador de la compañía CEETUCH (compañía de estudiantes y egresados de teatro de la universidad de Chile) durante el 2011. Ha trabajado con variados directores como Raúl Osorio, Alejandro Castillo, Fabio Banffo, Ignacio Achurra, Gonzalo Cid, entre otros. Además durante su formación ha participado en diversos seminarios de actuación con profesores del teatro del sol y Odin Teatret. Todas estas experiencias hacen que pueda comprender la teatralidad desde sus diversas aristas complementando los trabajos de la actuación con la dramaturgia, el espacio y la composición escénica.

## TRAYECTORIA

Durante los últimos años ha sido parte de diversas obras como: Bulgaria, La Familia Sustituta, Sentido del Humor, El Divino Anticristo, entre otras



# TALLER DE DANZA

## FRANCISCA SALAS SANDOVAL

**Bailarina y tallerista.**

Profesora de danza de la Escuela de Artes Integradas.

### **FORMACIÓN PROFESIONAL**

Cursa estudios de Danza en la Escuela Moderna.

Cursa estudios de Diplomado en Pedagogía en Danza en la Universidad de Chile.

Cursa estudios en Pedagogía Waldorf en Colegio Rudolf Steiner.

### **TRAYECTORIA**

Once años de estudio e investigación sobre el cuerpo y la danza.

Estudios de Ciclo Básico en Danza de la U. de Chile.

Diplomada en Terapia Corporal.





# MELODY ANDREE BOSCH VILLEGAS

**Intérprete-Creadora en Danza,  
Bailadora, Actriz, Docente,  
Quiromasajista.**

## FORMACIÓN PROFESIONAL

Licenciada Pedagogía Especializada en Danza en  
Universidad Academia de Humanismo Cristiano  
(2022)

Diplomada en Danza-Teatro y Performance con  
Vicky Larraín (2020)

## TRAYECTORIA

Docente en Escuela Pública Comunitaria y Escuela de  
Artes Integradas de Espacio Incluir

Coreografía y Producción en Obra de danza  
contemporánea: "Coníferos del Sur", de CIA XX

Intérprete-creadora en colectivo "Danza A Pie"  
desde el 2018

## TRAYECTORIA

Artista Carnavalera hace 22 años con estudios en  
Danzas Afro-Latinoamericanas y el Fenómeno de la  
Máscara; ha participado en diversas comparsas:  
Pitamba, La Provinciana Sangre Buena,  
Lambayeque, Quinta Samba, y realizada  
Performance en Carnavales Santiaguinos.

Estudios de Actuación con diversos maestros,  
Universidad de Chile, Escuela Nómada del Teatre du  
Soleil.

Terapeuta en Quiromasaje y Reiki formada en  
Sentido Vital (2019)

# TALLER DE MÚSICA

## PABLO MENÉNDEZ GODOY

**Profesor de Escuela de Artes Integradas de Espacio Incluir. Músico, compositor y productor musical.**

### FORMACIÓN PROFESIONAL

Bachiller en Piano y Licenciado en Música Universidad Católica de Chile; Diplomado en Terapias Artísticas y Corporales.

### TRAYECTORIA

Se ha desempeñado como productor musical y compositor para medios audiovisuales y escénicos. Ha participado como músico en variados proyectos musicales y artísticos. Director Artístico y Técnico de centro cultural Espacio Incluir.