

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y ARQUITECTÓNICAS CON LAS QUE CUENTA EL ESTUDIO DE GRABACIÓN DE ESPACIO INCLUIR

Ubicación: Alcalde Jorge Monckeberg 581, Ñuñoa, Santiago, RM.

Instalaciones

El estudio, ubicado en la comuna de Ñuñoa cuenta con 2 salas de músicos de 20m² y 8m², y 1 sala de control de 10m². El estudio fue tratado acústicamente por la empresa de ingenieros acústicos "Acustral", especialistas en la construcción de estudios de grabación. Basada en el diseño box in a box para su aislación, y tratada acústicamente con telas del tipo flotante para su absorción y variados tipos de paneles de madera para difusión específica en puntos críticos, las propiedades acústicas son de alto nivel. También encontramos resonadores diseñados dentro del revestimiento para el control de las bajas frecuencias.

Adicionalmente, como el estudio queda en el mismo domicilio de la Fundación Tarea de Todos, contamos con estacionamiento para varios vehiculos, 5 baños y 1 para personas en silla de ruedas, salas de escucha y de reuniones, cocina a disposición, estacionamiento para bicicletas, un patio con piscina mesa de pingpong, y una gran sala de concierto para que el proyecto musical que se encuentre grabando tenga la posibilidad de hacer un concierto en las mismas instalaciones.

Equipamiento

El equipamiento técnico se detalla a continuación:

Interfaz de audio

Universal Audio, Apollo 8xp 18 x 22in/out 8 mic pre, 2 instrument in. con chip hexacore para procesamientos de plugins UAD.

Computador

1 Apple Minimac 2014, 1 TB SSD- i5- 16gb ram.

Pantalla

1 Monitor LG 32 "

1 Monitor LG 18 "

DAW

Protools 12 2020

Periféricos

1 Dbx compressor 166xs
1 Phonic geq 3102F

Superficie de control

1 Soundcraft FX16ii

Monitores

2 Yamaha HS8

Micrófonos

4 Shure sm57
1 Shure beta58a
1 Shure beta52a
1 Shure sm58 inalámbrico
4 Sennheiser e835
3 Sennheiser e 604
2 Neumann km 184
1 Blue bluebirdSL

Equipo para refuerzo sala de músicos

1 Soundcraft efx12
2 Mackie TH-15A
2 Mackie Thump 15A

Fonos

3 Sennheiser HD 280pro
1 Sennheiser HD300pro
1 Presonus HD7
1 Amplificador de audifonos Samson Qh4
1 Amplificador de audifonos Beringer HA400

Backline

1 Amplificador de Guitarra Fender Twin Reverb a tubo
1 Amplificador de Bajo Line 6 Low Down 75 watts
1 Piano de cola Kawai GX-6
1 Piano digital Roland fp3
1 Controlador midi Komplete Kontrol a25
1 Controlador Midi Arturia Keylab MKII 61

1 Sintetizador Novation mininova
1 Acordeón cromático Stella 48 bajos
1 Acordeón Diatónico Hohner 2 filas
1 Tambora Dominicana
1 Djembe Africano
1 Huir del reconocido luthier Willy Huir
1 Bateria Ludwig con atriles y pedal de bombo
Baquetas
Plumillas
Roots
1 Guitarra eléctrica Ruiz
1 Guitarra 12 cuerdas Yamaha
1 Bajo fretless
1 Trompeta King
1 Trombón King
1 Violin Maxtone
7 atriles de microfono con boom
2 atriles de microfono para amplificador

Caja directa

1 DBX stereo pasiva djdi
1 DBX mono pasiva db10
1 DBX mono activa db12
1 Cloudlifter CL-2

Entrada del estudio

Vista panorámica

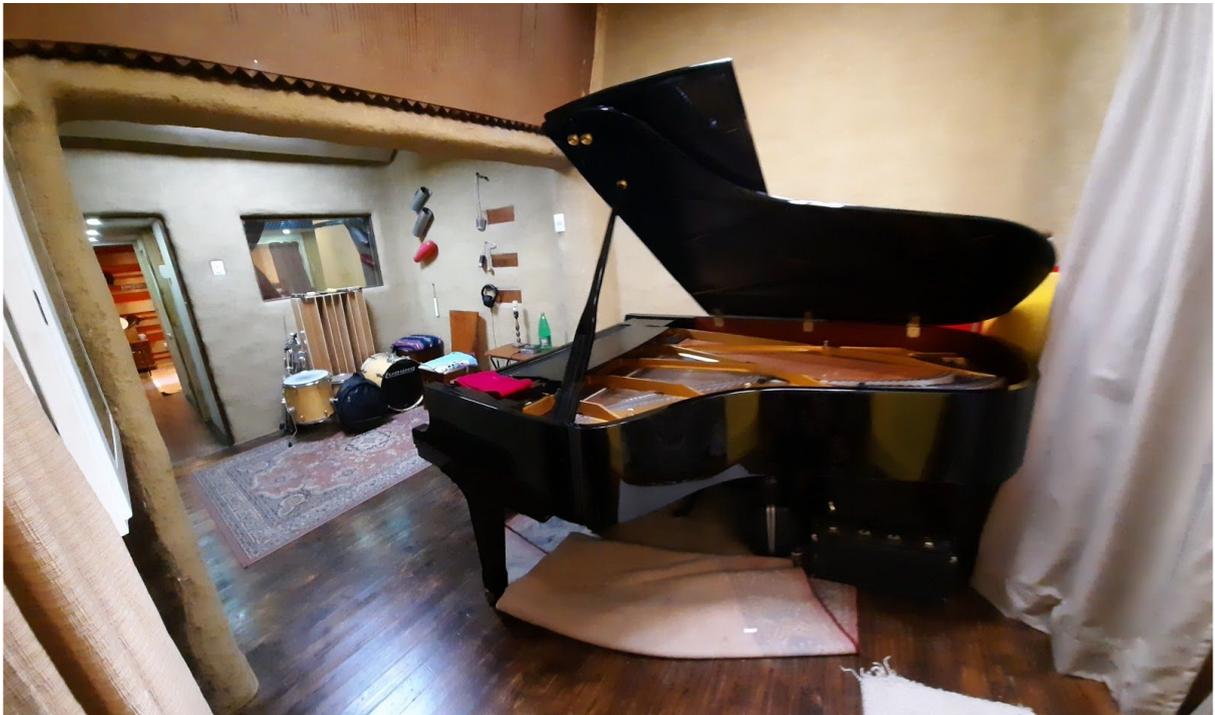


Pieza de Músicos grande (20m2)

Vista Panorámica



Vista desde los extremos

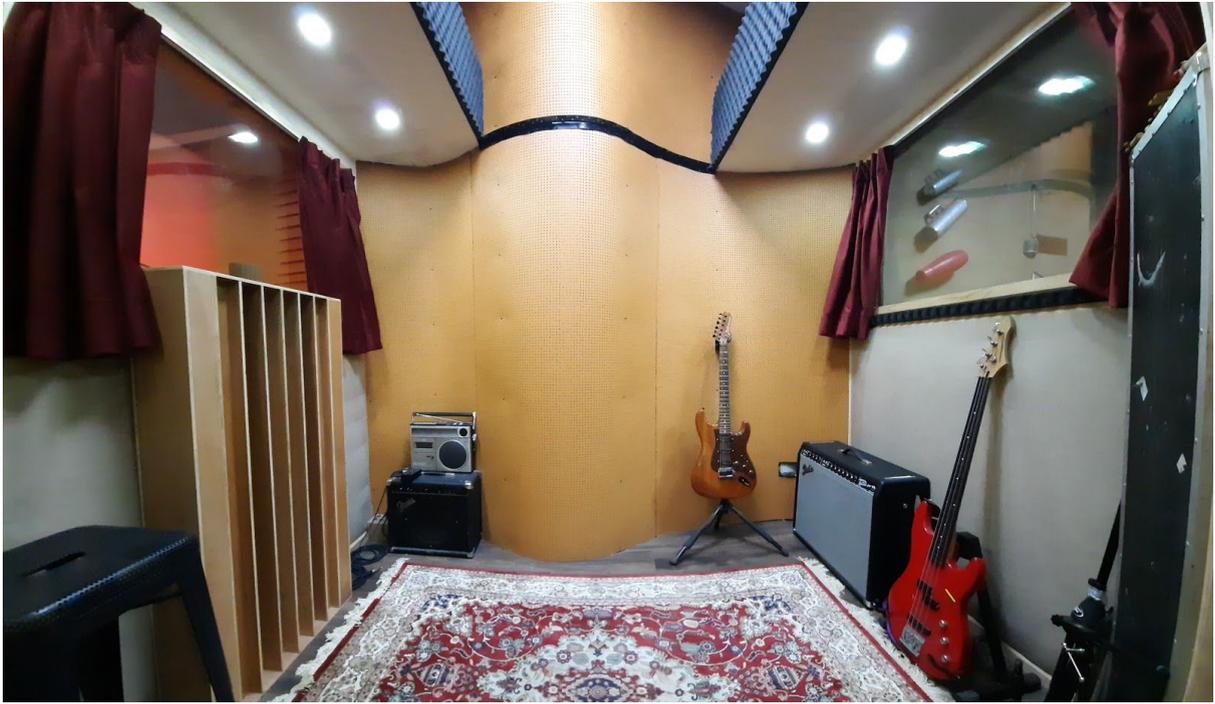


Vista desde pieza grande de músicos hacia pieza chica de músicos



Pieza de músicos chica (8m2)

Vista Panorámica



Vista desde pieza chica de músicos hacia pieza grande de músicos



Vista desde pieza chica de músicos hacia sala de control



Sala de control (10m2)

Vista Panorámica



Vista desde sala de control hacia pieza chica y grande de músicos



